



## **Forum: Graphisme alternatif**

**Topic: EKD**

**Subject: Re: EKD**

Posté par: ang

Contribution le : 29/1/2006 22:06:04

Citation :

... Dis tu parles de developement alors voila, je me posait la question suivante ... j'ai vu un post sur le kroma key.

Donc la question c'est :

si j'ai tourné une scène avec un fond vert, il y a t'il moyen de faire faire le kroma key (decoupe par la couleur), et de créer par la même occasion un fichier (image par image par exemple) de la découpe Alfa (en noir et blanc) de ce même Kroma key?

Je sais pas si c'est bien dit, mais dans la pratique ça donnerait 2 fichier:un fichier vidéo du film avec le fond Vert ou Bleu et un autre fichier du film en noir et blanc pour que Blender face le calcul de l'alfa channel en fonction du noir ou du blanc de l'image..

Comme ça on pourrait importer de "vrais personnes" sur notre décors 3D des objet filmés et on pourrais les integrer avec un jeux d'homme et un bon eclairage..

Voila...

c'est une idée, moi pour l'instant je vois pas comment je pourrais faire, a part tourner directement en fond blanc (mais ya le blanc des yeux qui vas morfler )...

Je ne comprend pas bien ce que tu veux faire (??) . C'est en quelque sorte du compositing (?), si oui EKD le fait déjà (mais pas aussi perfectionné que ce que tu demandes ... enfin j'ai pas bien compris)

.

Peux-tu reformuler ta demande de sorte que tu précises :

- 1) je fais ça ...
- 2) je voudrais que EKD puisse faire ... dans un 1er temps ...
- 3) je voudrais que EKD puisse faire ... dans un 2ème temps ...
- 4) je voudrais que EKD puisse faire ... dans un 3ème temps ...
- 5) je voudrais que EKD puisse faire ... dans un 4ème temps ...
- 6) ...

a+

Angelo