



Forum: The Blender Clan 'tchat

Topic: Ou trouver un blinder professionnel

Subject: Re: Ou trouver un blinder professionnel

PostÃ© par: polb7582

Contribution le : 5/10/2011 15:24:49

C'est presque cela. L'arrière plan peut très bien rester statique pour commencer. Par la suite tout est envisageable. Mais il faut lancer le concept.

Vous pouvez imaginer une animation dans une seule pièce avec ou deux personnages. Seul les dialogues et la musique doivent faire ressurgir des émotions et si possible quelques animations du visage.

Je ne cherche pas à monter la super production hollywoodienne pour démarrer.

<http://responsibility-project.libertymutual.com/films/lighthouse/#fbid=9HLEk9XSiXB>

La 46ème seconde de ce film. Le bonhomme est sur son bureau et il écrit ou à l'air penseur. Si cette image là pouvait s'animer un peu par quelques gestes du personnages (songeur, triste) et des mimiques pour parler qui peuvent être dupliqué (repêchées sans en inventer des tonnes - les lèvres qui bougent) ca suffirait déjà pour commencer.

Et les 15 mins ne seront uniquement dû au dialogue point barre .

Réalisable ou pas ?