



Forum: Graphisme alternatif

Topic: Travaux d'études de Slyback

Subject: Re: Travaux d'études de Slyback

Posté par: Slyback

Contribution le : 7/12/2011 7:19:44

Merci pour vos réponses

Citation :

fleuf a écrit:

Je trouve tes travaux extra ! Est-ce que tout le monde à cette école pondent des travaux du genre ? Car à mon école, assez généraliste et offrant la technique 3D depuis 5 ans, il n'y a peu de monde qui offrent des prestations exemplaires.

Les gens ont quel âge dans ta classe ?

Je sais que comparativement au québec, les méthode d'enseignement sont différentes. Est-ce que c'est ce que vous appelez : Haute École je crois

J'ai souvent entendu le nom de cette école, elle est réputé ou quoi ?

Mon école, appelée Haute École Albert Jacquard (HEAJ), ou Ecole Supérieure d'Infographie Albert Jacquard (ESIAJ) a pour principe de permettre à tout le monde l'accès vers des études supérieures en infographie (bon faut quand même un bac, mais il n'y a pas d'examen). Du coup, il y a de 600 à 800 étudiants en 1ère année recrutés chaque année. En fait, la sélection se fait pendant l'année. C'est surprenant de voir le nombre de gens qui abandonnent, qui viennent rarement en cours ou qui ne bossent pas assez et donc n'y arriveront pas.

J'y suis allé parce qu'il y a beaucoup de cours différents, on touche un peu à tout.

Après, libre à nous de bosser plus un cours que l'autre, mais on a beaucoup de projets à rendre, alors faut bien gérer son temps (et il y a pas mal d'exams théoriques aussi).

L'école a bonne réputation (d'ailleurs il y a tellement de demandes que les inscriptions sont presque closes à la fin de la journée porte-ouverte de l'école, à savoir le 1er jour où l'on peut s'inscrire). A la fin des 3 ans on obtient un diplôme de niveau licence reconnu.

Dans ma classe, il y a quelqu'un qui a fait 3 ans de dessin de BD dans le supérieur précédemment, et quelques élèves qui ont fait un peu de 3D, et qui dessinent depuis un moment (on est 30 par classe). L'âge est variable, j'ai 18 ans mais c'est ma 1ère année au supérieur, ceux qui en ont fait plusieurs ou qui ont redoublés bah, ils sont plus vieux.

J'espère que j'ai répondu à tes questions

Citation :

Demone911 a écrit:

Tu dessine vachement bien

En apparence, parce que je sélectionne ce que je montre, mais j'ai encore beaucoup de mal. J'ai pas fait beaucoup de dessin auparavant, et pour dessiner des portraits en 15min ou des poses, c'est pas encore ça. Si je montrais un portrait tu dirais pas ça

Bref j'ai encore beaucoup de travail de ce côté là

.