



**Forum: The Blender Clan &#039;tchat**

**Topic: [BLENDER ON AIR] Spots de Noël sur France 2 !**

**Subject: Re: [BLENDER ON AIR] Spots de Noël sur France 2 !**

Posté par: CoyHot

Contribution le : 15/12/2011 18:02:25

C&#039;est du rendu brut où il y a du compo After FX dessus ? ou alors le compo est fait avec Blender ...

En tout cas bravo ! Tu es en fixe chez 17 Mars (dire que j&#039;ai bossé pour une boîte qui s&#039;appelait 21 Mars) ? Si c&#039;est le cas, c&#039;est cool de savoir que tu vas pouvoir toi aussi faire le VRP Blender en interne ...

Je me permet d&#039;utiliser au passage le post de EBrain (j&#039;espère que tu ne m&#039;en voudras pas ... sinon tu vires mon post) pour justement appuyer sur l&#039;utilisation de Blender dans le milieu Pro.

J&#039;ai en effet un ami qui fait des spots de pub pour les éditeurs vidéo et absolument tout est monté avec Blender. Je connais personne à part lui qui ai fait autant chauffer le VSE.

D&#039;ailleurs il ne jure que par ça ... jamais il n&#039;échangera son VSE contre aucun soft. Je le cite : "Ce truc, ça a été fait pour monter des spots. Ça trace à mort !". Bien sur, les packshots sont réalisés avec Blender aussi, seul les bandeaux sont issus de After FX, mais l&#039;incrust des bandeaux sur la vidéo est faites via le VSE, tout comme l&#039;encodage à destination de la boîte de prod.

Jetez un œil sur ses bandes démos (faites pas attention au site, il a pas le temps pour en faire un clean tellement il bosse) ... vous vous rendrez compte qu&#039;en fait, Blender passe à la télé presque tous les jours, voir plusieurs fois par jour.

<http://as2pic.fr/>

Et ça va se vérifier à nouveau avec le boulot de 17 Mars. Quand on voit que 4 écoles m&#039;ont demandé de commencer à donner des cours de Blender depuis Septembre ... je sens comme une tournant là ...

Bravo EBrain !