



**[Forum: The Blender Clan &#039;tchat](#)**

**Topic: Recherche collaborateur (création d'entreprise sur Paris)**

**Subject: Re: Recherche collaborateur (création d'entreprise sur Paris)**

PostÃ© par: Darian4

Contribution le : 6/3/2012 0:52:51

J'ai peur qu'il y ait plusieurs problèmes pour un usage de cloth ou de rigid body plutôt que d'utiliser une armature extérieure.

Tout d'abord la direction de l'interaction entre le cloth et le reste du corps. Pour un personnage statique c'est facile, le vêtement tombe dans la direction de la gravité. Mais pour un personnage dynamique qui cours ou qui porte un coup d'épée cela m'a l'air beaucoup plus difficile de définir la manière dont va se comporter une cape ou une queue de cheval devant flotter au vent, surtout que ce n'est pas dit que les deux doivent aller dans le même sens (si le personnage tourne la tête en même temps qu'il frappe par exemple).

Avec une armature extérieure celui qui crée la pose peut utiliser les bones comme autant de lignes directrices pour créer une impression de dynamisme, cela me parait beaucoup plus instinctif. Il ne faut pas oublier qu'il va falloir créer des poses à la pelle, il faut que cela soit relativement simple.

Par les tests que j'ai faits un cloth prend un sacré temps à être calculé, bien plus qu'un simple changement de pose. Or cela va être un élément important, il faut que le client puisse visualiser sa commande assez rapidement. Si la création d'une image prend 2-3 secondes il attendra, si cela doit en durer 30 cela peut être problématique.

Les impressions 3D nécessitent obligatoirement des volumes en 3D (pas une simple feuille) avec des normales vers l'extérieur. Ce qui fait qu'une cape ne peut pas être un cloth ou un rigid body mais quelque chose entre les deux, un peu comme une plaque de caoutchouc. Je ne sais pas si c'est possible, j'ai fait un petit test et les normales avaient tendance à s'emmêler près de la zone de contact mais peut-être que j'ai raté des options possibles.

Après si quelqu'un me montre qu'on peut faire autrement je suis évidemment prêt à changer ma vision des choses. C'est pourquoi je demande quelqu'un maîtrisant l'outil avec qui discuter qui puisse me montrer des solutions possibles. Surtout qu'il y a d'autres problématiques que je n'ai pas évoquées ici.