



Forum: Questions & Réponses

Topic: Je bloque sur la modélisation de ce verre! Avez-vous une solution?

Subject: Re: Je bloque sur la modélisation de ce verre! Avez-vous une solution?

Posté par: debutant

Contribution le : 6/8/2020 14:09:24

Bonjour

Pour ton probleme si je comprends bien tu as du mal à passer de 8 à 5 coté et un cercle. Ça relève d'un calcul que je ne te donnerai pas pour arriver à faire un maillage cohérent entre les 8 à 5 cotés. Par contre je partirai soit du bas soit du haut et ferai des étages ;est a dire .

Pour le bas un cercle a 8 points et plus haut un cercle en mode edit à 5 points et après un cercle a $N = ?$ points. Tu auras ainsi le départ et l'arrivée et l'intermédiaire. Après si tu sélectionnes une arrête (point de départ point d'arrivée) tu peux avec W subdiviser cette arrête et donc rajouter un point en son milieu. En jouant sur les subdivisions qui peuvent être de plus d'un point (2,3,4) enfin ce qui arrange tes deux formes ne changeront pas mais tu auras la possibilité de faire plus de face. Voilà ce que j'en pense. Pour la manière de calculer je passe mon tour. Peut être auras tu besoin d'un étage intermédiaire mais ce sera encore plus compliqué mais pour une transition plus précise. Voilà ma réflexion je vais suivre ton avancée pour voir si mon idée est bonne , si il y en a d'autres (certainement)et des meilleures (bien sure que oui). Bonne continuation.

Je reviens à la charge . j'ai essayé dans mon coin et suis arrivé à avoir un maillage correct enfin pour moi au moins.

Je suis parti du principe que mes 3 étages devaient avoir le même nombre de points.donc entre 8 de base et 5 à l'étage intermédiaire $8 \times 5 = 40$ points . Par conséquent en divisant par 7 chaque segments du pentagone et 4 l'hexagone les deux étages on 40 points après tu sélectionnes les deux étages et avec un bridge ça se fait tout seul. après tout au dessus un cercle de 40 points, tu sélectionnes les deux derniers étages et bridge et ;est bon. Je te rappelle que shift R refait la dernière opération (2.79) donc une fois la première subdivision faite sur une arrête avec le bon nombre tu sélectionnes la suivante et shift R sur tout le tour.

C'est rapide et tu verras si ca te convient. pour moi ça fonctionne mais est ce ce que tu veux ? tu peux toujours essayer ;est rapide quitte à modifier le maillage pour avoir ce que tu désires.