



Forum: Questions & Réponses

Topic: Rigging: Soucis au niveau du weight painting, obtenir un meilleur résultat lors d'un étirement ?

Subject: Re: Rigging: Soucis au niveau du weight painting, obtenir un meilleur résultat lors d'un étirement ?

Posté par: Helowan

Contribution le : 26/9/2021 18:19:19

Salut PouchPouch,

Pas si dégueulasse pour un début.

Le terme communément employé lorsque l'on attache un rig à un objet est le **Skinning**. Si tu souhaites approfondir tes connaissances en la matière, c'est ce terme qu'il faudra utiliser pour tes recherches.

Concernant ton problème actuel, il y a deux choses que tu vas devoir corriger:

- tout d'abord, l'origine de ton Bone qui contrôle la rotation de l'oreille est trop haute. Dans l'idéal, il devrait être au ras du crâne, à la "racine" de l'oreille.

- ensuite, il va certainement falloir vérifier le Weight Painting de ce même Bone, qui doit sûrement un peu déborder sur le crâne. Dans l'idéal, ce Weight Painting ne devrait pas aller au-delà de la racine de l'oreille.

En espérant avoir été assez clair.

P.S.: Et bienvenue sur le Blender Clan!