



Forum: Hors Sujet !!

Topic: FActualités : un petit journal humoristique

Subject: Re: FActualités 5 : Recherche femme désespérément

Posté par: meltingman

Contribution le : 18/5/2022 1:06:25

Citation :

Redstar a écrit: J'ai plusieurs idées à partager:

Pour le présentateur, j'ai l'impression qu'il y a un micro-arrêt entre la transition précédente d'une animation et de la suivante.

Oui, merci de relever, ben c'est surtout que j'avais fait une ou deux actions qui ne bouclaient pas complètement bien et sur ce dernier épisode j'ai presque réparé sauf pour une je crois.

Citation :

Le cadrage de la journaliste me semble trop proche, le distancer plus vers la droite serait une bonne chose, à moins que ce soit un effet d'optique de l'angle camera ?

Encore pour le cadrage, centrer la journaliste au milieu du cadre, je pense, permettrait de mettre plus en évidence le personnage.

:D lol merci j'avoue que la c'est vraiment trop à l'arrache et sur cet épisode je n'ai même pas ajouté de changement de caméras .. du coup c'est pas la bonne qui devrait être en 80mm fixe et mieux placé (comme sur l'épisode précédent).. Mais j'ai envie de faire avec juste 1 caméra donc je vais modifier l'emplacement et la focale de celle ci je pense.

Citation :

Aussi, j'ai l'impression que la journaliste bouge comme un robot, ça manque de fluidité. Et surtout, peut-être faire bouger la taille (le bassin), car les personnages sont trop statiques, on dirait qu'ils sont sur un piquet comme des animatroniques.

ok, démasqué c'est animé en live avec la souris qui bouge le bras

. je vais voir pour ajouter des mouvement au bas du corps de façon plus naturelle (des actions) et je ferais juste les bras et les expressions en record live

.

Citation :

Pour en revenir sur le personnage, j'ai finalement trouvé une explication: c'est clairement le mélange entre Elton John, Donald Trump et Pri-Pri-Prisonnier (one punch man). Fait exprès ou pas, j'étais sûr que ça me parlait.
c'est tout à fait exprès

nan je déconne mais merci c'est des réfs sympa

++