



Forum: The Blender Clan 'tchat

Topic: le topic de l'impression 3D

Subject: Re: le topic de l'impression 3D

PostÃ© par: edddy

Contribution le : 14/10/2015 17:00:10

alors, je vais encore faire mon rabat-joie, mais c'est que j'ai mangé le fruit de la connaissance

je te déconseille fortement le plugin Wood: le fait de changer la température ne fait pas varier la couleur du woodfill, celle du laywood oui, mais cela cause surtout des variations de débit de plastique et donc des couches merdeuses à trous, enfin c'est pas bien

pour ce qui est du plastique wood d'esun, j'ai vu que les vendeurs sur le net disent qu'il contient du bois... Hors, lorsque j'ai rencontré les commerciaux d'esun l'année dernière au 3d printshow, ils m'ont dit que c'était un plastique imitation bois qui n'en contenait pas et ils m'en ont donné un échantillon... selon moi il n'y a pas de bois là dedans, aucune granularité, une odeur de plastique pur quand je le brûle: rien à voir avec un plastique chargé en poudre de bois.

J'aime beaucoup le woodfill, il est chargé de poudre de bois ce qui modifie considérablement ses propriétés: il ne coule pas, ce qui permet des "hangover" bien plus importants, il a une granularité qui masque les couches et il est plus léger que le PLA pur il sent le popcorn en fondant

Par contre il est poreux et assez cassant par rapport à du PLA

j'aime aussi beaucoup le Easywood coconut de chez Formfutura, il a les mêmes propriétés que le woodfill de colorfabb, avec une odeur de bois brûlé et une couleur noire

et je déconseille catégoriquement le laywood qui bouche très facilement les buses, sa granularité étant variable et son pourcentage en bois plus élevé

ces plastiques chargés en bois sont très chers et leur impression plus délicate que du PLA il faut désactiver le ralentissement sur les surfaces de petites tailles ("minimal layer time" dans cura, tu le mets à 0)

alors bien sûr l'esun wood est plus simple à imprimer, mais pour cause, ce n'est pas du bois du tout